

Half Past Nothin'



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance
Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 5 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris
LINE Dance : 64 temps – 4 murs – ☺
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Music : Knock Knock – Jack Savoretti
Source : KicKit - 🍷
Intro : 32 comptes

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD			
1 – 2	step G à G – step D croisé derrière PG	G D	
3 – 4	step G à G – step D croisé devant PG	G D	
5 – 6	step G à G – step D à coté PG	G D	
7 – 8	step G en avant – pause	G	
SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD			
1 – 2	step D à D – step G croisé derrière PD	D G	
3 – 4	step D à D – step G croisé devant PD	D G	
5 – 6	step D à D – step G à coté PD	D G	
7 – 8	step D en arrière – pause	D	
BACK ROCK, ½, HOLD, BACK ROCK, ¼, HOLD			
1 – 2	ROCK G derrière – revenir appui PD	G D	
3 – 4	½ tour D, step G derrière – pause	G	6 h
5 – 6	ROCK D derrière – revenir appui PG	D G	
7 – 8	¼ tour G, step D derrière – pause	D	3 h
BACK ROCK, ½, HOLD, TRIPLE FULL TURN, HOLD			
1 – 2	ROCK G derrière – revenir appui PD	G D	
3 – 4	½ tour D, step G derrière – pause	G	9 h
5 – 8	360° sur place D – G – D – pause **	D G D	9 h
RESART Durant le 6 ^{ème} mur			
LEFT LOCK STEP, HOLD, MAMBO STEP, HOLD			
1 – 2	step G en avant – LOCK D derrière PG	G D	
3 – 4	step G en avant – pause	G	
5 – 6	ROCK D devant – revenir appui PG	D G	
7 – 8	step D en arrière – pause	D	
COASTER STEP, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD			
1 – 2	step G en arrière – step D à coté PG	G D	
3 – 4	step G en avant – pause	G	
5 – 6	TOUCH pointe D à coté talon G – TOUCH talon D à coté pointe G		
7 – 8	STOMP D croisé devant PG – pause	D	
TOE, HEEL, CROSS, HOLD, CROSS ROCK, SIDE ROCK			
1 – 2	TOUCH pointe G à coté talon D – TOUCH talon G à coté pointe D		
3 – 4	STOMP G croisé devant PD – pause	G	
5 – 6	ROCK D croisé devant PG – revenir appui PG	D G	
7 – 8	ROCK D à D – revenir appui PG	D G	
CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, HOLD			
1 – 2	ROCK D croisé devant PG – revenir appui PG	D G	
3 – 4	ROCK D à D – revenir appui PG	D G	
5 – 6	step D croisé derrière PG – step G à G	D G	
7 – 8	step D croisé devant PG – pause	D	
REPEAT – ☺			

RESTART : durant le mur 6, redémarrer la danse après le 32^{ème} compte **