

# PIANO MAN



Chorégraphes : Robbie MCGOWAN HICKIE - Leicester | ANGLETERRE  
Tony VASSELL - Leicester | Juin 2014

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Shake your boogie and roll - Pete STOTHARD - BPM 182**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 24 temps

### LEFT LOCK STEP FORWARD SCUFF, FORWARD ROCK, STEP BACK, HOLD

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
4 SCUFF talon D avant  
5.6.7 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière  
8 **HOLD**

### LEFT TOE STRUT BACK, RIGHT TOE STRUT BACK, LEFT COASTER CROSS, HOLD

- 1.2 TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol  
3.4 TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol  
5.6.7 SLOW COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗  
8 **HOLD**

### SIDE, TOGETHER, SIDE, SCUFF, CROSS ROCK, SIDE STEP LEFT, HOLD

- 1.2.3 STEP-TOGETHER-STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
4 SCUFF talon G avant (*croisé vers D ↗*)  
5 à 8 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière - pas PG côté G - **HOLD**

### RIGHT CROSSING TOE STRUT, LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT SAILOR TURN ¼ RIGHT, HOLD

- 1.2 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD devant PG - DROP : abaisser talon D au sol  
3.4 TOE STRUT latéral G : TOUCH BALL PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol  
5.6.7 SLOW SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 1/4 de tour D.... pas PD avant  
8 **HOLD - 3 : 00 -**

### STEP LEFT FORWARD, CLAP, STEP RIGHT FORWARD, CLAP, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD HOLD

- 1 à 4 pas PG avant - **HOLD** + **CLAP** - pas PD avant - **HOLD** + **CLAP** | SLOW WALK  
5 à 8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **HOLD** - 9 : 00 -

### STEP RIGHT FORWARD, CLAP, STEP LEFT FORWARD, CLAP, STEP, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD HOLD

- 1 à 4 pas PD avant - **HOLD** + **CLAP** - pas PG avant - **HOLD** + **CLAP** | SLOW WALK  
5 à 8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **HOLD** - 3 : 00 -



# Piano Man



Choreographed by **Robbie McGOWAN HICKIE & Tony VASSELL** (UK) June 2014

Description : 48 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Shake your boogie and roll by Pete STOTHARD**

/ CD : The Pete Stothard Song Book (178 bpm) / amazon.co.uk or amazon.com

## **Intro : 24**

### **LEFT LOCK STEP FORWARD SCUFF, FORWARD ROCK, STEP BACK, HOLD**

- 1-4 Step left forward, lock right behind, step left forward, scuff right forward
- 5-8 Rock right forward, recover to left, step right back, hold

### **LEFT TOE STRUT BACK, RIGHT TOE STRUT BACK, LEFT COASTER CROSS, HOLD**

- 1-2 Step left toe back, lower left heel
- 3-4 Step right toe back, lower right heel
- 5-8 Step left back, step right together, cross left over, hold

### **SIDE, TOGETHER, SIDE, SCUFF, CROSS ROCK, SIDE STEP LEFT, HOLD**

- 1-4 Step right side, step left together, step right side, scuff left forward (across right)
- 5-8 Cross/rock left over, recover to right, step left side, hold

### **RIGHT CROSSING TOE STRUT, LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT SAILOR TURN ¼ RIGHT, HOLD**

- 1-2 Cross right toe over, lower right heel
- 3-4 Step left toe side, lower left heel
- 5-8 Right sailor step turning ¼ right

### **STEP LEFT FORWARD, CLAP, STEP RIGHT FORWARD, CLAP, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD HOLD**

- 1-2 Step left forward, clap (3:00)
- 3-4 Step right forward, clap
- 5-8 Step left forward, turn ½ right (weight to right), step left forward, hold (9:00)

### **STEP RIGHT FORWARD, CLAP, STEP LEFT FORWARD, CLAP, STEP, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD HOLD**

- 1-2 Step right forward, clap
- 3-4 Step left forward, clap
- 5-8 Step right forward, turn ½ left (weight to left), step right forward, hold (3:00)

REPEAT

<http://www.copperknob.co.uk/>