

ROADS



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Avril 2015

LINE Dance : 52 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire / avancé

Musique : **Roads - LAWSON - BPM 108**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

STEP FORWARD, LEFT SAILOR, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, 1/4 BACK, LEFT CHASSE

- 1 pas PD sur diagonale avant D ↗
- 2&3 *SAILOR STEP G* : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG à côté du PD
- 4&5 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 6.7 CROSS PG devant PD - **1/4 de tour G** . . . pas PD arrière - **9 : 00 -**
- 8&1 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CROSS ROCK BACK ROCK, CROSS, BACK, RIGHT CHASSE & SIDE TOGETHER

- 2& CROSS ROCK STEP D devant ↖, revenir sur PG derrière ↘
- 3& ROCK STEP D arrière ↘, revenir sur PG avant ↖
- 4.5 CROSS PD par-dessus PG (*PD à G du PG*) - pas PG arrière (*2 premiers de JAZZ BOX à D*)
- 6&7 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- &8& *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - *SWITCH* : pas PG à côté du PD - **9 : 00 -**

DROP, ROCK FORWARD, BACK LOCK, BACK ROCK, RONDE KICK

- 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ . . . petit FLICK PG arrière - **10 : 30 -**
- 2.3 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
- 4&5 *SHUFFLE LOCK G arrière* : pas PG arrière - **LOCK** PD devant PG - pas PG arrière
- 6.7 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
- 8 pas PD avant . . . *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*) - **12 : 00 -**

CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS & CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE

- 1.2& . . . CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - **12 : 00 -**
- 3.4& CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 5&6 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- &7 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- &8 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - **12 : 00 -**

S5 - *BUMP BACK, BUMP FORWARD, RIGHT LOCK STEP, STEP, 1/2 PIVOT, LEFT LOCK STEP*

- 1.2 BUMP HIPS D arrière ↘ - BUMP HIPS PG avant ↖ (*appui PG*)
- 3&4 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
- 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7&8 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant - **6 : 00 -**

S6 - *STEP, 1/2 RIGHT, BACK, ROCK BACK, STEP, 1/2 LEFT, BACK, ROCK BACK*

- 1&2 pas PD avant - **1/2 tour D** . . . pas PG arrière - pas PD arrière - **12 : 00 -**
- 3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
- 5&6 pas PG avant - **1/2 tour G** . . . pas PD arrière - **petit** pas PG arrière
- 7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - **6 : 00 -**

RESTARTS : ici, sur les murs 1 & 3, après 48 temps, et reprendre la Danse au début

RIGHT OUT, LEFT OUT, RIGHT IN, LEFT IN

- 1.2 pas PD côté D "**OUT**" - pas PG parallèle au PD "**OUT**" (*pieds APART*)
- 3.4 pas PD au centre "**IN**" - pas PG au centre "**IN**" (*pieds en 1^{ère}*)

TAG : à la fin du 4^{ème} mur répétez les section S5 & S6 (temps 33 à 48)

FIN : sur le 7^{ème} mur, après 48 temps, STOMP PD avant - 12 : 00 -

Roads



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (April 2015)
Description: 52 count, 4 wall, Intermediater Line Dance
Music : **Roads by LAWSON** (CD : Single) / amazon.co.uk or amazon.com

Intro : 8 counts (4 secs)

S1: STEP FWD, L SAILOR, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, ¼ BACK, L CHASSE

1 On slight right diagonal step forward on right
2&3 Cross left behind right, Step right to right side, Step left next to right
4&5 Cross right over left, Rock left to left side, Recover on right
6-7 Cross left over right, ¼ left stepping back on right [9:00]
8&1 Step left to left side, Step right next to left, Step left to left side

S2: CROSS ROCK BACK ROCK, CROSS, BACK, R CHASSE & SIDE TOGETHER

2&3& Cross rock right over left, Recover on left, Rock right back on slight right diagonal, Recover on left
4-5 Cross right over left, Step back on left
6&7 Step right to right side, Step left next to right, Step right to right side
&8& Step left next to right, Step right to right side, Step left next to right [9:00]

S3: DROP, ROCK FWD, BACK LOCK, BACK ROCK, RONDE KICK

1 Drop forward on right on right diagonal, making small flick back with left [10:30]
2-3 Rock forward on left, Recover on right
4&5 Step back on left, Lock right over left, Step back on left
6-7-8 Rock back right, Recover on left, Step forward right ronde kicking the left foot (straightening to 12:00)

S4: CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS & CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE

1-2& Cross left over right, Rock right to right side, Recover on left [12:00]
3-4& Cross right over left, Rock left to left side, Recover on right
5&6 Cross left over right, Step right to right side, Cross left over right
&7&8 Rock right to right side, Recover on left, Cross right over left, Step left to left side [12:00]

S5: BUMP BACK, BUMP FORWARD, R LOCK STEP, STEP, ½ PIVOT, L LOCK STEP

1-2 Bump back on right, Bump forward on left
3&4 Step forward on right, Lock left behind right, Step forward on right
5-6 Step forward on left, ½ pivot right
7&8 Step forward on left, Lock right behind left, Step forward on left [6:00]

S6: STEP, ½ R, BACK, ROCK BACK, STEP, ½ L, BACK, ROCK BACK

1&2 Step forward right, ½ right stepping back on left, Step slightly back on right [12:00]
3-4 Rock back left, Recover on right
5&6 Step forward left, ½ left stepping back on right, Step slightly back on left
7-8 Rock back right, Recover on left [6:00] * RESTART: WALLS 1 & 3

S7: R OUT, L OUT, R IN, L IN

1-2 Step right to right side, Step left to left side
3-4 Step right in place, Step left in place

RESTARTS : Restart the dance on Walls 1 & 3 after count 48

TAG : At the end of Wall 4 repeat S5 & S6 of the dance (counts 33 - 48)

ENDING : Wall 7 after count 48, Stomp right forward [12:00]

Contact : www.maggieg.co.uk

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.maggieg.co.uk/dances.htm>