

2 Lane Highway

Chorégraphe: Gary O'Reilly (March 2016) (traduction Joël VERITE)

Musique "Me & My Girl" by Vince Gill - iTunes

Description: 64 Comptes , 4 Murs Niveau: High Improver

Cette traduction personnelle ne remplace pas la fiche du chorégraphe qui est la référence.

Section 1: Side, Behind, ¼, Hold, Pivot ¾, Side, Kick

1 2 PD à droite (1), PG croisé derrière PD (2)
3 4 ¼ T à droite avec PD devant (3), hold (4) (3:00)
5 6 PG devant (5), ¾T à droite (6) (12:00)
7 8 PG à gauche (7), low kick PD diagonale droite (8)

Section 2: Behind, Side, Cross, Hold, Forward, Touch, Back, Kick

1 2 Cross PD derrière PG (1), PG à gauche (2)
3 4 Cross PD devant PG (3), hold (4)
5 6 Step PG diagonale gauche (5), touch PD derrière PG (6) (10:30)
7 8 PD recule (7), low kick PG (8) (10:30)

Section 3: Coaster Step, Hold, Jazz ¼ Cross

1 2 Recule PG (12:00) (1), step PD à côté du PG (2)
3 4 Avance PG (3), hold (4) (Straighten up to the front wall on the coaster step)(12:00)
5 6 Cross PD devant PG (5), recule PG (6)
7 8 ¼T à droite (7), cross PG devant PD (8) (3:00)

Section 4: Side, Behind, Side, Cross, Side, Hold, Back Rock, Recover

1 2 PD à droite (1), cross PG derrière PD (2)
3 4 PD à droite (2), cross PG devant PD (4)
5 6 PD à droite (5), hold (6)
7 8 Rock back PD derrière PD (7), retour Pdc sur PD (8)

Section 5: Side, Together, Forward, Hold, Side, Touch, Side, Touch

1 2 PG à gauche (1), PD assemble à côté PG (2)
3 4 Avance PG (3), hold (4)
5 6 PD à droite (5), touch PG à côté PD (6)
7 8 Step PG à gauche (7), touch PD à côté PG (8)

Section 6: Side, Together, Back, Hold, Coaster Step, Scuff

1 2 PD à droite (1), PG assemble PD (2)
3 4 Recule PD (3), hold (4)
5 6 Recule PG (5), PD assemble PG (6)
7 8 Avance PG (7), scuff PD (8)

Section 7: Step-Lock-Step, Hold, Pivot ½ Step, Hold

1 2 Avance PD (1), lock PG derrière PD (2)
3 4 Avance PD (3), hold (4)
5 6 Avance PG (5), ½ Tour pivot à droite (6)
7 8 Avance PG (7), hold (8) (9:00)

Section 8: Triple Full Turn RLR, Hold, Cross Rock, Side, Touch

1 2 ½T à gauche avec PD derrière (1), ½T à gauche avec PG devant (2)
3 4 Avance PD (3), hold (4)
5 6 Cross PG devant PD (5), Pdc revient sur PD (6)
7 8 PG à gauche (7), touch PD à côté PG (8) (9:00)

****TAG @ à la fin des murs 2 (6:00) & 4 (12:00)**

Tag: Side, Touch, Side, Touch

1 2 PD à droite(1), touch PG à côté PD (2)
3 4 Step PG à gauche (3), touch PD à côté PG (4)

2 Lane Highway

64 4 High Improver

Choreographer: Gary O'Reilly (March 2016)

Music "Me & My Girl" by Vince Gill - iTunes

Count: Wall: Level:

Section 1: Side, Behind, $\frac{1}{4}$, Hold, Pivot $\frac{3}{4}$, Side, Kick

- 1 2 Step right to right side (1), cross left behind right (2)
- 3 4 Turn $\frac{1}{4}$ right stepping forward on right (3), hold (4) (3:00)
- 5 6 Step forward on left (5), $\frac{3}{4}$ pivot right (6) (12:00)
- 7 8 Step left to left side (7), low kick right diagonally right (8)

Section 2: Behind, Side, Cross, Hold, Forward, Touch, Back, Kick

- 1 2 Cross right behind left (1), step left to left side (2)
- 3 4 Cross right over left (3), hold (4)
- 5 6 Step forward diagonally left on left (5), touch right next to left (6) (10:30)
- 7 8 Step back on right (7), low kick left forward (8) (10:30)

Section 3: Coaster Step, Hold, Jazz $\frac{1}{4}$ Cross

- 1 2 Step back on left (12:00) (1), step right next to left (2)
- 3 4
Step forward on left (3), hold (4) (Straighten up to the front wall on the coaster step) (12:00)
- 5 6 Cross right over left (5), step back on left (6)
- 7 8 Turn $\frac{1}{4}$ right stepping right to side (7), cross left over right (8) (3:00)

Section 4: Side, Behind, Side, Cross, Side, Hold, Back Rock, Recover

- 1 2 Step right to right side (1), cross left behind right (2)
- 3 4 Step right to right side (2), cross left over right (4)
- 5 6 Step right to right side (5), hold (6)
- 7 8 Rock back left behind right (7), recover on right (8)

Section 5: Side, Together, Forward, Hold, Side, Touch, Side, Touch

- 1 2 Step left to left side (1), step right next to left (2)
- 3 4 Step forward on left (3), hold (4)
- 5 6 Step right to right side (5), touch left next to right (6)
- 7 8 Step left to left side (7), touch right next to left (8)

Section 6: Side, Together, Back, Hold, Coaster Step, Scuff

- 1 2 Step right to right side (1), step left next to right (2)
- 3 4 Step back on right (3), hold (4)
- 5 6 Step back on left (5), step right next to left (6)
- 7 8 Step forward on left (7), scuff right forward (8)

Section 7: Step-Lock-Step, Hold, Pivot $\frac{1}{2}$ Step, Hold

- 1 2 Step forward on right (1), lock step left behind right (2)
- 3 4 Step forward on right (3), hold (4)
- 5 6 Step forward on left (5), $\frac{1}{2}$ pivot right (6)
- 7 8 Step forward on left (7), hold (8) (9:00)

Section 8: Triple Full Turn RLR, Hold, Cross Rock, Side, Touch

- 1 2 Turn $\frac{1}{2}$ left stepping back on right (1), Turn $\frac{1}{2}$ left stepping forward on left (2)
- 3 4 Step forward on right (3), hold (4)
- 5 6 Cross rock left over right (5), recover on right (6)
- 7 8 Step left to left side (7), touch right next to left (8) (9:00)

****TAG @ the end of wall 2 facing (6:00) & wall 4 facing (12:00)**
Tag: Side, Touch, Side, Touch

1 2 Step right to right side (1), touch left next to right (2)
3 4 Step left to left side (3), touch right next to left (4)

Enjoy

Contact ~ Email: oreillygary1@eircom.net - Phone: 00353