



Dancin' Shoes Mixer

Chorégraphe : *Jo THOMSON*
Niveau : Débutant
Description : Danse en ronde, avec changement de partenaire
Musique : Dancin' Shoes - Ronnie McDowell

POSITION DE DEPART : les partenaires sont face à face et se tiennent les deux mains. L'homme est à l'intérieur du cercle, regardant vers le mur; sa partenaire est à l'extérieur, regardant vers l'intérieur du cercle.

Temps

Description des pas

	HOMME	FEMME
1-4	Déplacement latéral se terminant par un kick	Déplacement latéral se terminant par un kick
1	Poser le pied gauche à gauche	Poser le pied droit à droite
2	Faire glisser le pied droit à côté du gauche	Faire glisser le pied gauche à côté du droit
3	Poser le pied gauche à gauche	Poser le pied droit à droite
4	Donner un coup de pied avec le pied droit, en tournant naturellement le corps	Donner un coup de pied avec le pied gauche en tournant naturellement le corps
5-8	Déplacement latéral se terminant par un kick	Déplacement latéral se terminant par un kick
5	Poser le pied droit à droite	Poser le pied gauche à gauche
6	Faire glisser le pied gauche à côté du droit	Faire glisser le pied droit à côté du gauche
7	Poser le pied droit à droite	Poser le pied gauche à gauche
8	Donner un coup de pied avec le pied gauche, en tournant naturellement le corps	Donner un coup de pied avec le pied droit en tournant naturellement le corps
9-12	1 pas de côté et kick, d'un côté puis de l'autre	1 pas de côté et kick, d'un côté puis de l'autre
9	Poser le pied gauche à gauche	Poser le pied droit à droite
10	Donner un coup de pied avec le pied droit, en tournant naturellement le corps	Donner un coup de pied avec le pied gauche en tournant naturellement le corps
11	Poser le pied droit à droite	Poser le pied gauche à gauche
12	Donner un coup de pied avec le pied gauche, en tournant naturellement le corps	Donner un coup de pied avec le pied droit en tournant naturellement le corps

13-16	Mouvement de twist, à faire en pliant les genoux	
13	Pieds rassemblés, amener les talons vers la droite	Pieds rassemblés, amener les talons vers la gauche
14	Ramener les talons vers la gauche	Ramener les talons vers la droite
15	Ramener les talons vers la droite	Ramener les talons vers la gauche
16	Ramener les talons au centre	Ramener les talons au centre
17-20	Déplacement latéral avec tour pour la partenaire	
17	Poser le pied gauche à gauche relâcher la main droite et lever le bras gauche pour que la partenaire puisse tourner	Poser le pied droit à droite en commencer un tour complet à droite
18	Poser le pied droit derrière le gauche	Continuer le tour en posant le pied gauche
19	Poser le pied gauche à gauche	Finir le tour en posant le pied droit
20	Poser la pointe du pied droit près du gauche	Poser la pointe du pied gauche près du pied droit
21-24	Déplacement latéral avec tour pour la partenaire	
21	Poser le pied droit à droite	faire un pas de côté à gauche tout en commençant un tour complet à droite
22	Poser le pied gauche derrière le droit	Continuer le tour en posant le pied droit
23	Poser le pied droit à droite	Finir le tour en posant pied gauche
24	Poser la pointe du pied gauche près du droit et se lâcher les mains	Poser la pointe du pied droit près du gauche
25-28	Reculer et taper dans ses mains	
25	Reculer le pied gauche	Reculer le pied droit
26	Reculer le pied droit	Reculer le pied gauche
27	Reculer le pied gauche	Reculer le pied droit
28	Poser la pointe du pied droit à côté du pied gauche et taper dans ses mains	Poser la pointe du pied gauche près du pied droit et taper dans ses mains
29-32	Se déplacer vers un nouveau partenaire	
29	Déplacement en diagonale vers la gauche avec pied droit	Déplacement en diagonale vers la gauche avec pied gauche
30	Puis avec pied gauche	puis avec pied droit
31	Puis avec pied droit	puis avec pied gauche
32	Face à la nouvelle partenaire poser pointe du pied gauche à côté du droit et se reprendre les mains	Face au nouveau partenaire Poser pointe du pied droit près du gauche et se reprendre les mains
	RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT...	