

# Something You Love

Musique **Something You Love** (Kiefer SUTHERLAND) 82 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe Maggie GALLAGHER (Mai 2019)

Sources Site de la chorégraphe : [www.maggieg.co.uk](http://www.maggieg.co.uk)

Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Novice/Intermédiaire

Particularités 3 Restarts, 2 Tags (Ordre: Tag 03:00, Restart 06:00, Tag 09:00, Restart 03:00 ... Restart 12:00)

Termes **Vine D + 1/4 tour D** (4 temps) :  
1. Pas D à D,  
2. Croiser G derrière D,  
3. 1/4 Tour D + Pas D avant,  
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

**Coaster Step** (2 temps) : G :  
1. Pas G arrière (PdC sur plante G),  
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),  
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).



## **Section 1 : R Side, Touch, Side, Tog., L Back, R Back Rock, R Step-Lock-Step, L Step 1/2 R Pivot, Step,**

1 & 2 & Pas D à D, Touch G près de D, Pas G à G, Ramener D près de G (+PdC D), 12:00  
3 – 4 & Pas G arrière, Pas D arrière, Revenir sur G,  
5 & 6 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,  
7 & 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant, 06:00

## **S2 : L Full Turn, Step, L Rocking Chair, L Step 1/4 R Pivot, Cross, R 1/4 R Turning Vine with Scuff,**

1 & 2 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, Pas D avant, 12:00 puis 06:00  
3 & 4 & Pas G avant, Revenir sur D, Pas G arrière, Revenir sur D,  
5 & 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D, 09:00  
7 & 8 & **Vine D + 1/4 tour D**, Scuff G, 12:00

## **S3 : 1/4 R & L Side, Toe, R Side, Toe, L Side Rock Cross, R Weave, L Touch, L Side, R Touch,**

1 & 2 & 1/4 tour D + Pas G à G, Pointe D devant G, Pas D à D, Pointe G devant D, 03:00  
3 & 4 Pas G à G, Revenir sur D, Croiser G devant D,

**4<sup>e</sup> particularité : RESTART Sur le 5<sup>e</sup> mur** (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

**5<sup>e</sup> particularité : RESTART Sur le 8<sup>e</sup> mur** (commencé face 09:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

5 & 6 & Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D,  
7 & 8 & Pas D à D, Touch G, Pas G à G, Touch D,

**2<sup>e</sup> particularité : RESTART Sur le 2<sup>e</sup> mur** (commencé face 03:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

## **S4 : R Mambo, L Coaster, R Step 1/2 L Pivot, Step, L Step 1/2 R Pivot, Step.**

1 & 2 Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière,  
3 & 4 **Coaster Step G**,  
5 & 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, 09:00  
7 & 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant. 03:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

**1<sup>e</sup> particularité : TAG 4 temps : Après le 1<sup>er</sup> mur** (commencé face à 12:00, donc terminé face à 03:00)

## **TAG 1 : R Side Stomp with Hip Bumps, L Side Stomp with Bumps, Bumps L R L R,**

1 – 2 Stomp D à D + Coup de Hanches à D, Stomp G à G + Coup de Hanches à G,  
3 & 4 & Coups de Hanches à D, G, D, G.

**3<sup>e</sup> particularité : TAG 8 temps : Après le 3<sup>e</sup> mur** (commencé face à 06:00, donc terminé face à 09:00)

## **TAG 2 : TAG 1 + R & Forward Rumba Box.**

1 – 2 – 3&4& Danser à nouveau le TAG 1,  
5 & 6 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant,  
7 & 8 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G arrière.