

# BLUE ROSE IS

## Version Partner

**Musique** "Blue Rose Is" by Pam Tillis – 112 BPM  
*Album "Put Yourself In My Place", piste 4*

**Chorégraphe** Darrell & Doris Aldrich

**Type** Country Partner Dance, 1mur, 38 temps, 42 pas, sweetheart position

**Niveau** Débutant ++

### R Jazz-Box Twice

1 – 2 Pas D croisé devant G, pas G en arrière  
3 – 4 Pas D à droite, pas G à côté de D (légèrement en avant)  
5 – 6 Pas D croisé devant G, pas G en arrière  
7 – 8 Pas D à droite, pas G à côté de D (légèrement en avant)

### R Vine, L Touch, L Vine, R Touch

1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite  
4 Toucher G à côté de D  
5 – 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche  
8 Toucher D à côté de G

### 4 Shuffles Forward

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant  
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en avant  
5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en avant  
6 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant en amorçant ¼ de tour à gauche

Note : Lâchez mains G, passe mains D au dessus de la tête de la cavalière

### ¼ Turn Right & R Vine, L Touch, L Vine, R Touch

Firir ¼ de tour à gauche (ILOD), la cavalière est derrière le cavalier (shadow position)  
*Récupérez mains G. Positionnez les mains au niveau des hanches*

1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite  
4 Toucher G à côté de D  
5 – 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche  
8 Toucher D à côté de G

### 3 Steps ¼ Turn Left

1 – 2 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G (RLOD)

Note : Lâchez mains D, passez mains G au dessus de la tête de la cavalière

3 – 4 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G (OLOD)

5 – 6 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche et poids du corps sur G (LOD)

Note : Reprendre les mains D et redémarrez en sweetheart position

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

*linger.david@wanadoo.fr*

Source : Stages Lucky Boots Club – 4 février 2007