

# CHEYENNE

**Musiques** “Does Fort Worth Ever Cross Your Mind” by George Strait – 112 BPM  
“I Feel Lucky” by Mary Chapin Carpenter – 120 BPM  
“Beer And Bones” by John Michael Montgomery – 122 BPM  
“Man ! I Feel Like A Woman” by Shania Twain – 127 BPM  
“Why Not Me” by Youpi Whaou – 126 BPM  
*Proposée par Davy – Animateur de Country Line Dance*

**Chorégraphe** Inconnu  
**Type** Country Line Dance, 4 murs, 24 temps, 24 pas  
**Niveau** Débutant

## **L Heel Forward, Instep, L Heel Forward, Together**

1 – 3 Toucher talon G devant (légèrement dans la diagonale gauche), toucher G à côté de D, toucher talon G devant (légèrement dans la diagonale gauche)

*Variation:* Toucher pointe G croisée devant D (temps 2)

4 Pas G à côté de D

## **R Heel Forward, Instep, R Heel Forward, ¼ Turn Left**

5 – 7 Toucher talon D devant (légèrement dans la diagonale droite), toucher D à côté de G, toucher talon D devant (légèrement dans la diagonale droite)

*Variation:* Toucher pointe D croisée devant G (temps 6)

8 ¼ de tour à gauche et flick D en arrière

*Variation:* Hitch D

## **Steps Back, Touch, Step Forward, Slide, Step Forward, Side Toe Touch**

1 – 3 3 pas en arrière (D-G-D)

4 Toucher pointe G derrière

5 – 7 Pas G en avant, glisser D à côté de G, pas G en avant

*Variation:* Glisser D (lock) derrière G (temps 6)

8 Toucher pointe D à droite

*Variation:* Scuff D ou brush D en avant

## **Cross Front, Side, Cross Behind, Side Toe Touch,**

1 – 3 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé derrière G

4 Toucher pointe G à gauche

## **Cross Front, Side, Cross Behind, Together**

5 – 7 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé derrière D

8 Pas D à côté de G

*BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!*

*[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)*

*Sources: [www.speedirene.com](http://www.speedirene.com), [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com) & [www.kickit.to](http://www.kickit.to)*